



El teatro se reinventa en Ciudad Rodrigo

La XXIII Feria de Teatro de Castilla y León levantó ayer en Ciudad Rodrigo el telón de su edición más especial arropada por todas las administraciones y con un férreo control sanitario. Con aforos reducidos, sin espectáculos de calle y con protagonismo de las compañías de la Región, la cita teatral ofrecerá hasta el próximo sába-

do medio centenar de montajes que, un año más, convertirán a Miróbriga en epicentro cultural. “La Feria es todo un ejemplo de como desde lo cultural se puede trabajar para el desarrollo económico y la cohesión social”, destacó el consejero de Cultura, Javier Ortega. | CASAMAR
Páginas 16, 17 y 18